



30

de Andrea Fasani

INSTALACIÓN VISUAL CON DISEÑO SONORO DONDE AQUELLOS QUE NO ESTÁN RECUPERARÁN SU NOMBRE Y APELLIDO, SU INDIVIDUALIDAD.

DEL 19 DE MAYO AL 31 DE JULIO / INAUGURACIÓN: JUEVES 19 DE MAYO / 19 HS / SALA 1

**CENTRO
CULTURAL DE LA
MEMORIA
HAROLDO CONTI**

ARCHIVO NACIONAL DE LA MEMORIA

ESPACIO PARA LA MEMORIA, Y PARA LA PROMOCIÓN
Y DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS

**CINEMATECA
ARTES VISUALES**

30 surge en enero de 2006, luego de una larga reflexión sobre mi propia historia, los desaparecidos, el lavado de la historia, los recordatorios de Página 12, el Hoy. La imagen en mi cabeza era formar calles con sus fotos. El cuaderno gloria, anaranjado y con la cinta patria atravesando la palabra fue el soporte elegido. Cuadernos de comunicaciones y de "castigos" (repetir, repetir). Escribir cien veces no debo. Numerados, con la foto de cada desaparecido en la 1ª hoja, luego su nombre repetido en cada página de las 24 hojas. Vigorosa presencia visual para no olvidar el horror indescriptible de nuestra historia.

Andrea Fasani

Diseño sonoro: Fabiana Galante y Jorge Mancini

Presidenta de la Nación
DRA. CRISTINA FERNÁNDEZ DE KIRCHNER

Ministro de Justicia y Derechos Humanos
DR. JULIO CÉSAR ALAK

Secretario de Derechos Humanos
DR. EDUARDO LUIS DUHALDE

Presidente del Archivo Nacional de la Memoria
DR. RAMÓN TORRES MOLINA

Director del Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti
DR. EDUARDO JOZAMI

INAUGURACIÓN JUEVES 19 DE MAYO / 19 HS
PERFORMANCE: **EJERCICIOS DE ESCRITURA**
Imágenes: Marcela Rapallo y Andrea Fasani / Sonidos: Claudia Toro y Santiago Pereson
PRESENTACIÓN: **DOCUMENTAL "30"**
de Alan Verrua, coproducido con el CCMHCONTI

CONVOCATORIA: **JORNADAS COLECTIVAS DE ESCRITURA**
Domingos 29 de Mayo, 12 de junio y 31 de julio / 14 a 19 hs.

PERFORMANCE: Domingo 26 de Junio / 19.30 hs.

CICLO DE CINE: ARTISTAS Y MILITANTES
VIERNES DE JUNIO / 19 HS.

Un recorrido por las obras de los cineastas desaparecidos Raymundo Gleyzer y Pablo Szir. Con la colaboración de Filmoteca Buenos Aires.

/ VIERNES 3 DE JUNIO, 19 HS.
"Los traidores" Raymundo Gleyzer, Argentina 1973, 113´

/ VIERNES 10 DE JUNIO, 19 HS.
"Diario de campamento" Pablo Szir, Argentina 1964, 16´
"El bombero está triste y llora" Pablo Szir y Elida Stantic, Argentina 1965, 12´
"La tierra quema" Raymundo Gleyzer, Argentina 1964, 12´
"Swift. Comunicado cinematográfico del erp nro 5 y 7"
Raymundo Gleyzer Argentina 1972, 14´

/ VIERNES 17 DE JUNIO, 19 HS.
"Mexico: la revolución congelada" Raymundo Gleyzer, Argentina 1971, 65´

/ VIERNES 24 DE JUNIO 19 HS.
"Un día..." Pablo Szir y Elida Stantic, Argentina, 1966, 10´
"Es un árbol y una nube" Pablo Szir, Argentina – Uruguay, 1968, 18´
"Banco Nacional de Desarrollo (BND).
Comunicado cinematográfico del ERP Nro 2" Argentina 1972, 8´
"Me matan si no trabajo y si trabajo me matan"
Grupo Cine de la Base, Argentina 1974, 18´

Coordinadora Cinemateca: SUSANA ALEGRETTI / Artes Visuales: LUCRECIA DA REPRESENTAÇÃO / EVA RUDERMAN

Av. Del Libertador 8151 (Ex ESMA) / C.A.B.A.
Tel. (+54 11) 4701-1538 / 1594 / 1876 / 5249
e-mail. ccmhconti@jus.gov.ar
www.derhuman.jus.gov.ar/conti

Horarios
General: Martes a Viernes de 12 a 21hs.
Sábados, Domingos y Feriados de 11 a 21hs. Lunes Cerrado.
Biblioteca: Martes a Viernes de 10 a 19 hs. Sábados de 10 a 14 hs.