

Experiencia: "Taller de Género"

María Cecilia Iglesias¹

Resumen

La siguiente ponencia refiere a una pequeña experiencia barrial donde a partir de encuentros de mujeres se institucionalizaron talleres de género abiertos a toda la comunidad. Este espacio denota la importancia de la educación en temas de derechos humanos como espacio de empoderamiento diario de las identidades individuales y colectivas, el rol transformador en la vida de lxs participantes de un espacio de encuentro, formación y reflexión en torno a discursos y prácticas cotidianas de lo privado y lo público incluyendo el cuestionamiento del funcionamiento de distintos organismos institucionales y sus actores. De la experiencia se resalta que estos encuentros y talleres no generan cambios en el sentido amplio, sino que algunas cuestiones pequeñas van permeando sutilmente en la vida cotidiana de cada participante y/o generando situaciones de incomodidad donde antes no había, impregnando en la rutina diaria dentro de las casas pero también fuera; como también generando interés en la participación en actividades referidas a estos temas.

Palabras Claves género, taller, experiencia, participación

¹ Profesora de Matemática. Recientemente realizó una Diplomatura en Educación en y para los DDHH en la UNSAM. Es militante de la Agrupación "A Desalambrar!" y coordinadora del Centro Cultural Barrial "Eduardo Galeano". Participa en el Archivo por la Memoria de Olavarría y tiene el cargo de secretaria electa de la Mutual por la Memoria de Olavarría.

Experiencia: "Taller de Género"

Introducción

La siguiente ponencia corresponde a la experiencia del taller de género del Centro Cultural Barrial Eduardo Galeano², desarrollado por la Agrupación A Desalambrar, en la ciudad de Olavarría (centro de la Pcia. de Buenos Aires) al cual concurren jóvenes que en su mayoría son estudiantes de la escuela secundaria n° 13 ubicada en un barrio periférico de la ciudad que se llama Villa Aurora.

Dicho taller se inicia como parte de un trabajo realizado durante el año 2014 y principios de 2015 en el barrio vecino conocido como B° SCAC (Villa Magdalena) donde se desarrollaron encuentros de mujeres³ a partir de los cuales surgió la importancia de abordar dichas temáticas con adolescentes como también que las/los destinatarias/os no sean sólo mujeres.

El propósito principal de la implementación de los talleres de género refiere a la importancia de un espacio de encuentro para reflexionar e informarse sobre cuestiones de género en la vida cotidiana de cada participante que den lugar al auto-cuestionamiento de prácticas patriarcales naturalizadas en los diferentes ámbitos donde se desarrollen.

Se agradece a la Escuela Secundaria n°13 por colaborar con este taller y dar la posibilidad de que el mismo sea incluido en su proyecto institucional.

Desarrollo

Entre los objetivos de los talleres se destaca el cuestionamiento de diferentes prácticas reproductoras de las relaciones de poder en el espacio tanto privado como público y la revalorización de las diferentes identidades sexuales. Esto se debe a que se considera que la participación en un espacio propio que le permita salir de la esfera de lo privado, favorece a la autonomía de los sujetos interdependientes. "...el proceso seguido a partir de su involucramiento en la acción colectiva puede indicar un camino sin retorno para la transformación de sus identidades, que se ve favorecida por la interacción entre la participación y el desarrollo de la conciencia social." (Di Marco, 2011: 273)

Así como "A través de la participación sociopolítica, las latinoamericanas han resignificado los papeles genéricos tradicionales de madre y ama de casa con contenidos

² <https://www.facebook.com/pages/Centro-Cultural-Barrial-Eduardo-Galeano/821359364622286>

³ los encuentros de mujeres se desprendieron del interés de militantes de la agrupación sumado a los resultados de un relevamiento realizado en el barrio apuntado a diversos sistemas de interés donde varias vecinas manifestaron la necesidad del tratamiento de dicha temática.

públicos de tenacidad, inteligencia, valentía y liderazgo, a la vez que han habitado nuevas representaciones de lo que es ser mujer en las sociedades latinoamericanas, contribuyendo así a politizar lo privado y re-fincar las fronteras y articulaciones entre privado y público, personal y político." (Maier en Lebon y Maier2006:409)se pretende una participación sociopolítica cuestionadora que dé lugar a tales cambios aunque en un nivel micro, es decir, permitiendo que se generen pequeños cambios o incomodidades en la vida cotidiana de cada participante en aquello que se ha naturalizado; teniendo en cuenta lo anterior, se considera a los talleres un espacio de acción colectiva entendido como una herramienta transformadora de identidades. Pues A partir de este se pretende desentrañar los discursos existentes que generan desigualdades en torno a las relaciones familiares, de género y autoridad. Pues, tomando las palabras de Rita Segato "Es necesario que las estrategias de autodefensa proliferen pero no como prácticas vanguardistas, sino como prácticas de las rutinas, de las calles, de las casas, en la vida cotidiana de la gente tal como es." (Segato en Gago 2015)

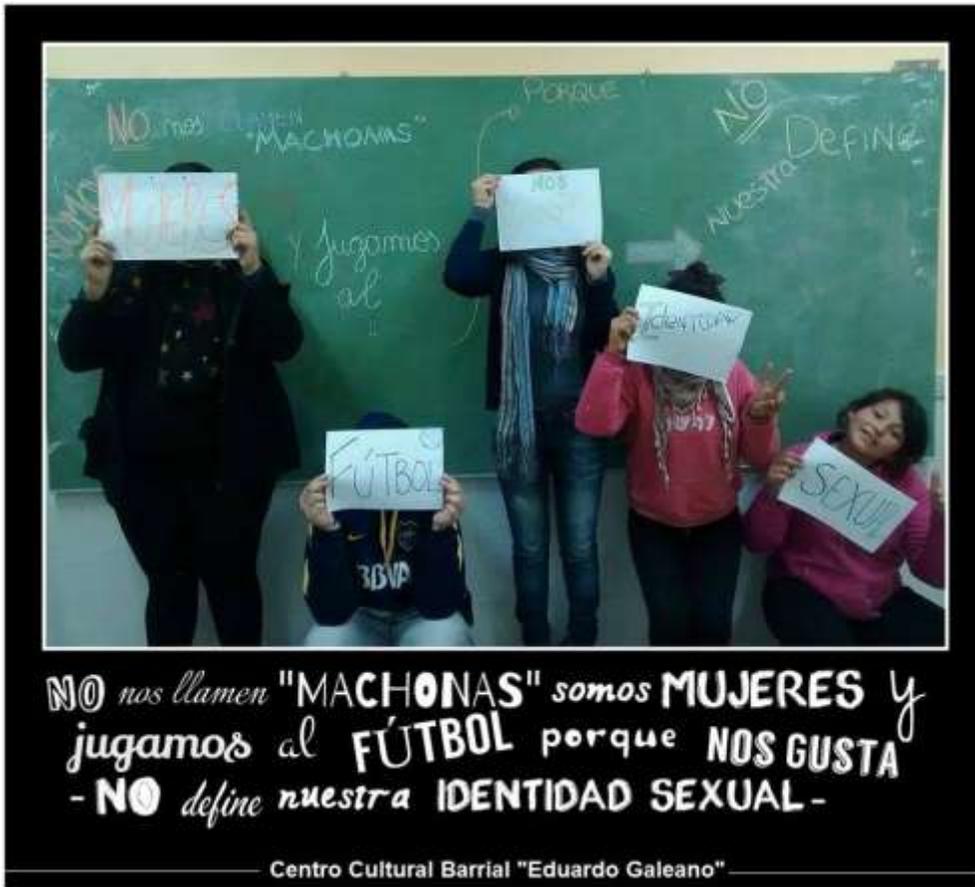
Estos talleres fueron pensados como espacios de reflexión colectivos, por lo cual cada uno de ellos ronda en el intercambio de experiencias, reflexiones, etcétera, en torno a la vida cotidiana de cada participante y en relación con la sociedad; a partir de este intercambio que es la centralidad de cada taller, permite la apertura hacia una iniciación de formación y producción teórico-intelectual.

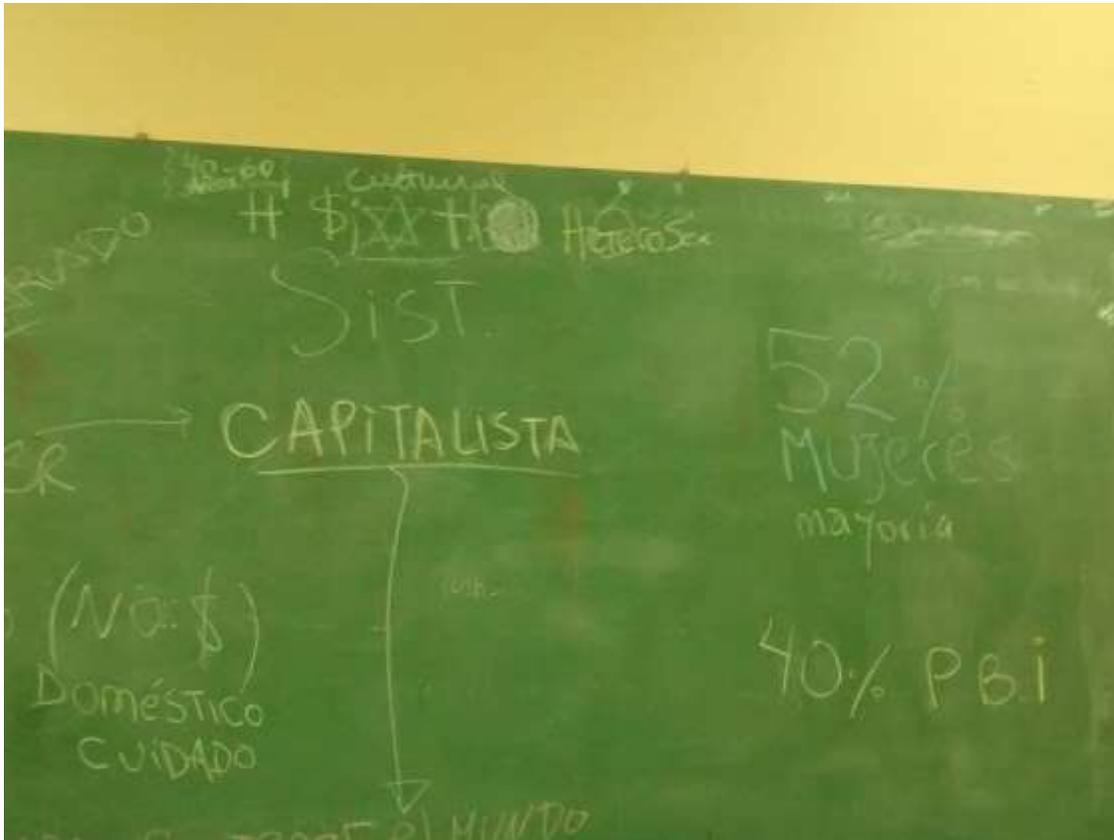
En los talleres desarrollados hasta la fecha se han trabajado diversos temas entre los cuales se destacan los siguientes:

- Organización familiar: roles-quehaceres domésticos, trabajo
- Mujeres en la historia
- Representaciones sociales, cuerpo y sexualidad
- Diversidad sexual y discriminación
- Coerción sexual y vínculos violentos en parejas adolescentes

De lo planificado a desarrollar en los próximos talleres se destacan las siguientes temáticas:

- violencia, maltrato y discriminación. Se acordó la participación a los talleres de integrantes de la mesa del Frente Ni una menos Olavarría y del INADI.
- Enfermedades de transmisión sexual, prevención y el VIH/sida. Se desarrollarán talleres en conjunto con el programa CHE sida (proyecto de extensión de la FACSO UNICEN) que finalizarán con una jornada en diciembre en el marco del día internacional por la lucha contra el sida.





Conclusión

Del análisis de la experiencia recabada hasta el momento, se tienen en cuenta los siguientes puntos como los más interesantes para el grupo que participó de los talleres:

- la participación de varones;

- que participantes propongan la continuidad de dicho taller y la difusión del mismo hacia sus compañeras/os de la escuela;
- el interés de la escuela en incluir el taller institucionalmente para trabajar con los estudiantes, sus familias y la comunidad educativa en general;
- y el comenzar a realizar la recolección de datos locales mediante encuestas, entrevistas, etc. sobre temáticas trabajadas.

Otra cuestión a resaltar es el hecho de que participantes del taller hayan expresado que "ahora hay cosas que si bien siguen pasando, uno se queda.... como que las empezás a reconocer y... querés cambiar"

A modo de conclusión se reflexionó en torno a la necesidad de que las cuestiones de género sean informadas, trabajadas y debatidas en diferentes espacios para que a través del conocimiento, discusión y comprensión de las diversas temáticas de género se puedan ir modificando cuestiones culturales en los modos de relacionarnos con las y los otras/os, permitiendo conocer nuestros derechos y exigiendo su cumplimiento o la creación de otros; haciendo hincapié en la importancia de que se generen espacios colectivos de reflexión y formación y la participación de más personas en ellos.

Apartado Bibliográfico

Gago Verónica 2015 "La pedagogía de la Crueldad" *Las 12* Buenos Aires. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/13-9737-2015-05-30.html>

Lebon, Nathalie y Maier Elizabeth (2006) *De lo privado a lo público: 30 años de lucha ciudadana de las mujeres en América Latina*. (México: Siglo Veintiuno Editores)

Di Marco, Graciela. (2011) *El pueblo feminista. Movimientos sociales y luchas de las mujeres en torno a la ciudadanía*. (Buenos Aires: Editorial Biblos Sociedad).