

# **Una estampida general: ciencias sociales, salud mental y política en Argentina y en Brasil desde el exilio de Gregorio Baremlitt en los 1970**

**Felipe Magaldi<sup>1</sup>**

## **Resumen**

Este trabajo trata de las relaciones entre las ciencias sociales, la salud mental y la política en las luchas por la reforma psiquiátrica en Argentina y en Brasil durante los años 1970. Para esto, toma como hilo conductor privilegiado la trayectoria del médico y psicanalista argentino Gregorio Baremlitt, enfatizando dos momentos consecutivos: 1) su actuación en el Grupo Plataforma, disidencia de la Asociación Psicanalítica Argentina surgida en 1971 en Buenos Aires 2) su involucramiento, durante el posterior período de exilio en Río de Janeiro, en la fundación del Instituto Brasileiro de Psicanálise, Grupos e Instituições - IBRAPSI, que agregó psicanalistas, antropólogos, sociólogos y filósofos en la incipiente crítica de los servicios públicos de salud mental en América del Sur en un gran congreso. A partir de revisión bibliográfica, análisis de documentos y entrevistas con la trama de actores relacionada con las actividades de Baremlitt, se busca investigar los diferentes modos en los cuales el campo de intersección intelectual entre la locura y la sociedad representaron una amenaza subversiva en estos dos países durante las dictaduras militares. Se pregunta también por los agenciamientos y resistencias que se constituyeron en este proceso, tomando la experiencia del exilio como hilo conductor privilegiado.

---

<sup>1</sup> Doctor en Antropología Social (Museo Nacional – Universidad Federal de Río de Janeiro). Postdoctorando (Instituto de Antropología de Córdoba – UNC/CONICET) femagaldi@gmail.com

# **Una estampida general: ciencias sociales, salud mental y política en Argentina y en Brasil desde el exilio de Gregorio Barenblitt en los 1970**

## **Introducción**

Este artículo es parte de un proyecto de investigación post-doctoral, llevado a cabo en el Instituto de Antropología de Córdoba/UNC-CONICET, bajo la dirección de la Dra. Ludmila da Silva Catela y del Dr. Sergio Visacovsky. Su objetivo es estudiar las relaciones entre los saberes y instituciones psiquiátricos y la violencia de Estado que caracterizó las últimas dictaduras cívico-militares en Argentina (1976-1983) y en Brasil (1964-1985).

Según parte de la literatura disponible sobre el tema (Carpintero y Vainer, 2004; 2005; Vezzetti, 2009; 2016; Crenzel, 2010 Plotkin e Damousi, 2012; Ramos, 2013) si puede afirmar que dos problemas iniciales llaman la atención en particular. El primero trata de las alianzas entre profesionales de psiquiatría y agentes estatales en el desarrollo de mecanismos represivos, entre los cuales se podrían citar la aplicación de prácticas médicas como dispositivos de tortura, el uso de diagnósticos psiquiátricos para fines de persecución política, el uso de hospitales como centros clandestinos de detención etc. El segundo consiste en el surgimiento de movilizaciones de resistencia en el seno de los espacios vinculados al campo psiquiátrico, incluyendo articulaciones con los movimientos de izquierda y con el pensamiento revolucionario, sobretodo de carácter marxista. Dichas articulaciones se establecieron en un contexto político más amplio de los países capitalistas occidentales durante la Guerra Fría, en el cual la psiquiatría en general sufrió una gran agitación. En la estela de la llamada “antipsiquiatría”, se cuestionaba la legitimidad de las categorías médicas y se denunciaba sus establecimientos como lugares de violencia, alienación y control social (Venancio, 1993).

La presente propuesta se dispone a profundizar en este segundo eje temático, tomándolo como punto de partida y buscando integrar su inseparable contraparte (es decir, el primer eje) en el curso de su desarrollo. Para esto, toma como campo específico de investigación una parte de la biografía del médico psiquiatra y psicoanalista santiguense Gregorio Barenblitt.

Según la antropóloga Suely Kofes (2004) en la estera crítica de las tradiciones de investigación subsumidas bajo los estudios socioantropológicos sobre "carreras", "trayectorias" y "historias de vida" (Becker, 1986; Bourdieu, 1986; Bertaux, 1999; Elias, 1994; 2002; Guber, 2005), la etnobiografía puede ser un modelo de investigación en el que el foco en un recorrido particular a través de un enfoque biográfico no supone simplemente la singularidad de un individuo, sino la iluminación de la superposición de mundos sociales, tomadas no como incongruencias sociológicas, sino como constitutivos de sociabilidad. Es posible, así, profundizar el estudio de la articulación entre esos saberes y políticas en el referido contexto histórico marcado por el tránsito entre los dos países en cuestión, tomando parte de la trayectoria del referido psicoanalista argentino – sobre todo la referente al exilio, sus antecedentes y desdoblamientos – como hilo conductor privilegiado.

Barenblitt se graduó en medicina psiquiátrica en la Universidad de Buenos Aires y, en los 1970, se involucró en el movimiento de la reforma psiquiátrica que encontraba espacio de reproducción en Argentina, destacadamente en hospitales del conurbano porteño como “El Lanús”, situado en el departamento homónimo. Después

de perseguido, intentó exiliarse en Venezuela y, sin suceso, terminó instalándose en Río de Janeiro en el año de 1978. Brasil vivía bajo una dictadura militar desde 1964 y tampoco ofrecía un contexto favorable para prácticas relacionadas a movimientos sociales de izquierda. Sin embargo, el médico argentino consiguió realizar una serie de actividades, entre las cuales se destaca uno de los más importantes congresos sobre ciencias sociales y salud mental de la historia reciente del Cono Sur, incluyendo la presencia de Erving Goffman, Howard Becker, Robert Castel y Felix Guattari, además de los antropólogos brasileños Gilberto Velho y Peter Fry. En este sentido, tomando el exilio de Baremlitt como punto de partida, se pretende aclarar algunas articulaciones entre psiquiatría y represión en el pasado reciente de estos países.

La investigación se inscribe en una significativa bibliografía histórica y antropológica respecto a la constitución de una cultura psicológica (o *psicologización*) en los años 1970, que encontró espacio de difusión tanto en Brasil como en Argentina (Duarte, 1986; Figueira, 1978; 1980; 1981; Velho, 1974; 1981; Plotkin, 2001; Plotkin y Visakovky, 2008; Russo, 1993; 1999; 2002; Visakovsky, 2002). En ese período, las problemáticas de la subjetividad y de la vida íntima pasaban a figurar cada vez más en las agendas de transformación social. El individuo, la juventud, la familia, las cuestiones de género y sexualidad, temas importantes a la teoría psicoanalítica, encontraban en las manifestaciones contraculturales urbanas visible reproducción. Se evidencia, concomitantemente, un *boom* del psicoanálisis en el seno de los saberes psi (psicología y psiquiatría), con diferentes niveles de recepción, y en constante tensión con sus contrapartes, como la psiquiatría biológica. El vocabulario psicoanalítico pasa a constituirse como un lenguaje social, sobre todo en las capas medias urbanas de países latinoamericanos como Argentina y Brasil. El estudio de la difusión de las teorías y prácticas psicoanalíticas en el campo de la salud mental, la demanda por sus intervenciones en las capas medias afectadas por la modernización e individualización y los conflictos de su aplicación en las clases trabajadoras, fueron algunos de los temas más importantes a figurar en esas investigaciones.

Dando continuidad a estos trabajos, y reconociendo la imposibilidad de separar la producción de los saberes y los procesos de formación del Estado (Neiburg & Plotkin, 2004), se pretende participar de otra vertiente bibliográfica dedicada al estudio de la violencia y la represión política en ambos países durante los años 1970, concentrado sobre todo en el estudio de sus memorias (Da Silva Catela, 2001; Da Silva Catela y Jelin, 2002; Neiburg; 1999; Tello, 2005; Zarankin, 2012). El fenómeno del exilio (Jensen, 2007, 2010; Yankelevich, 1999), eje de este trabajo, aparece como el hilo de Ariadne que conecta saberes psi y política, haciéndose capaz de conducir por un vasto laberinto. La propuesta se añade a la incipiente bibliografía ya producida específicamente sobre Gregorio Baremlitt (Hur, 2015), el grupo Plataforma en Argentina (Vezzetti, 2009; Pulice, 2012; Rodrigues, Fernandes & Duarte, 2001a; 2001b) y la actuación del IBRAPSI en Brasil.

El método necesario para la realización de este tipo de estudio involucra tanto el análisis de material producido directamente en el período en cuestión como testimonios recientes relativos a la memoria de los actores que en él se involucraron. En este sentido, la investigación se divide en dos ejes complementarios: 1) búsqueda y sistematización de fuentes (artículos, manifiestos, documentos políticos) desarrollados, en el caso de Argentina, en el contexto de creación y de resistencia del grupo Plataforma y, en el caso de Brasil, en el contexto de fundación del IBRAPSI y de realización de su simposio. Una parte de ese material se encuentra publicado, a ejemplo de Langer (1973) y Baremlitt (1973; 1974), exigiendo del investigador una revisión bibliográfica más

amplia. Otra parte dependerá del acceso a los archivos institucionales. De particular importancia para la efectividad de estas tareas será el Instituto Gregorio Baremlitt, situado en la ciudad de Belo Horizonte. Un contacto previo realizado vía e-mail con la institución permitió entrever que en su archivo se encuentra disponible la totalidad de las grabaciones de los trabajos presentados en el 1º Simposio del IBRAPSI. Este material había desaparecido durante la dictadura y, aunque fue hallado años después, hasta hoy no se ha publicado; 2) realización de entrevistas con personajes del campo que permanecen vivos. El propio Gregorio Baremlitt, que sigue actuando en el referido establecimiento minero, consta en la lista de entrevistados, así como otros personajes argentinos, brasileños y extranjeros, entre los que destacan los miembros vivos de la Plataforma y participantes y oyentes del congreso del IBRAPSI. De esta manera, el mapa geográfico de la investigación incluye las ciudades de Córdoba, Buenos Aires, Río de Janeiro y Belo Horizonte. En los párrafos siguientes, se propone introducir los primeros pasos de la investigación, con base en algunas fuentes secundarias.

### **Una Estampida General**

A mediados de la década de 1970, un helicóptero sobrevolaba Lanús, en el conurbano bonaerense. Su plataforma de aterrizaje, no obstante, no era nada convencional. Se trataba del hospital general Araóz Alfaro (más conocido como El Lanús), que concentraba las más destacadas propuestas reformistas en el servicio de salud mental de la Argentina, bajo el liderazgo de psiquiatras y psicoanalistas progresistas, vinculados a los movimientos de izquierda (Visakovsky, 2002). Tales propuestas habían sido iniciadas en dicha institución desde 1956, bajo la dirección del médico Mauricio Goldenberg, encargado de su Servicio de Psicopatología. En su ámbito, se incluían principalmente intentos itinerantes de articular hospital general y comunidad a través de consultas domiciliarias, acciones en zonas vulnerables de barrios marginales de la ciudad y capacitación de moradores para actuación como promotores de salud. El objetivo de la "visita" era impedir la actividad de estos profesionales y restituir la forma clásica de funcionamiento de la institución, que incluía en su programa original políticas de internación e intervenciones físico-químicas. Para esto, se llevó a cabo la prisión y tortura de sus directores, entre los cuales Valentin Baremlitt, entonces su director.

En una reciente entrevista dedicada a la memoria de su trayectoria, realizada por el Grupo de Historia de la Psicología Clio-Psyche, de la Universidade Provincial de Río de Janeiro (UERJ), el médico y psicoanalista Gregorio Baremlitt, primo de Valentin, suscita este caso como un punto de partida para la salida clandestina de innumerables profesionales comprometidos con la incipiente reforma psiquiátrica argentina: "Ahí comenzó una estampida general" (Baremlitt, 2014). Según este, la persecución no se resumiría a aquel lejano hospital del suburbio porteño. En aquel período, estaban también bajo la mira de los represores de la recién instalada dictadura militar Argentina (1976) el Movimiento de Trabajadores de Salud Mental, así como las recién creadas disidencias de la Asociación Psicoanalítica Argentina, hegemónica desde su creación (1942). Entre éstas, se destacaban primero los grupos Plataforma, del cual Gregorio formaba parte, y Documento, surgido poco tiempo después, que combinaban la militancia política con la crítica de la ortodoxia psicoanalítica a través de un perfil interdisciplinario, aproximado al freudo-marxismo y a las teorías antipsiquiátricas.

Gregorio Baremlitt nació en Santiago del Estero e se graduó en Medicina en 1961 por la Universidad Nacional de Buenos Aires, ingresando en el Grupo Plataforma

diez años después (Hur, 2014). Ingresó en la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA), convirtiéndose en miembro candidato hasta el cuarto año de formación. En 1971, Gregorio, junto a los fundadores Armando Bauleo y Hernán Kesselman, fue uno de los 18 miembros integrantes del grupo psicoanalítico argentino denominado Plataforma, primera organización en el mundo separada de la Asociación Psicoanalítica Internacional. La nueva organización se constituyó a partir de la crítica al formalismo y a la ideología burguesa del psicoanálisis y en defensa de una práctica clínica más explícitamente antiimperialista y anticapitalista, hasta 1974, año de su disolución (Kesselman, 1973; Langer, 1973; 1977). Según Braslavsky y Bertoldo (1977), la disolución del Plataforma se dio en el año 1974 por cuenta de conflictos internos que imposibilitaron su cohesión.

A primera vista, parecería difícil concebir por qué Río de Janeiro habría sido una opción de exilio para ese grupo de perseguidos. Gregorio Baremlitt no fue el único psicoanalista argentino disidente de la IPA a refugiarse en Río de Janeiro. Según Rodrigues, Fernandes & Duarte (2001b), fue común la llegada de psicoanalistas argentinos para esa ciudad en los 1970, en su mayoría exiliados "por precaución o por ausencia de opción" (:165). El exilio ocupó un papel fundamental en la crítica de la ortodoxia psicoanalítica carioca, asentada, en sus dos instituciones oficiales, la Sociedad Psicoanalítica de Río de Janeiro (SPRJ) y la Sociedad Brasileña de Psicoanálisis de Río de Janeiro (SBPRJ), sobre todo a través de la creación de prácticas terapéuticas innovadoras de carácter colectivo.

Desde 1964, Brasil, como Argentina, vivía bajo la égida de un régimen militar, y no presentaba un contexto particularmente favorable al ejercicio de actividades profesionales combinadas a la militancia política de izquierda. Según Gregorio, su deseo inicial era migrar a Venezuela, donde ya había trabajado con relativa aceptación. Sin embargo, el impedimento protagonizado por la marina de aquel país lo llevó a considerar la capital fluminense, donde tenía amigos, como segunda opción. Al respecto, el médico afirma: "A partir de ese momento me quedé viviendo en un país en el que no tenía residencia, no tenía las reválidas de mis títulos, no dominaba el idioma no tenía dinero, etc. Estaba casi clandestino y vivía de la coordinación de algunos grupos de estudios que tenía"(ibid.).

Según Ludmila Da Silva Catela (2001), en referencia al trabajo de Michael Pollak (2006), "una situación límite provoca inéditas acciones ante lo imprevisible, situaciones para las cuales no hemos sido preparados, socializados, iniciados. Rompiendo el orden naturalizado del mundo habitual, el grupo social debe adaptarse a un contexto nuevo y redefinir su identidad y sus relaciones con los otros grupos" (Da Silva Catela, 2001: 24). La experiencia de la situación límite del exilio fue, en ese contexto, contornada por una serie de encuentros con profesionales brasileños de formación y objetivos similares, como Chaim Katz y Luiz Fernando de Mello Campos. Inconformados con el monopolio psicoanalítico y conscientes de la necesidad de una reforma psiquiátrica, los tres, juntos, tuvieron una extraña idea -en términos de Gregorio, una idea delirante-, que podría ser diagnosticada como patológica por la mayoría de los psiquiatras: "iniciar una lucha por la democratización del sistema de salud mental y de sus agentes (...) llamando a un congreso en que estuvieran presentes las máximas figuras contemporáneas de la reforma psiquiátrica en el mundo" (Baremlitt, 2014). Según el argentino, la idea sería delirante por tres motivos: la condición desfavorable relativa a la dictadura militar, que ya había realizado amenazas y visitas domiciliarias a él y sus pares; la falta de dinero; y, finalmente, su condición ilegal en Brasil.

Aun así, en un misterioso contacto con los dueños del Copacabana Palace - un famoso, elegante y aristocrático hotel de la costanera carioca -, la idea del congreso fue aceptada, sin ninguna objeción. Así, contra todas las expectativas, se realizó, en 1977, el I Simposio Internacional de Psicoanálisis, Grupos e Instituciones, contando con la marcada presencia no sólo de profesionales del campo psi, sino sobre todo de antropólogos, sociólogos y filósofos como Howard Becker, Erving Goffman, Gilberto Velho, Peter Fry, Robert Castel y Félix Guattari. El congreso dio lugar a la fundación del Instituto Brasileño de Psicoanálisis, Grupos e Instituciones, el IBRAPSI, cuya misión era dar continuidad a las propuestas del congreso en el campo de las prácticas psiquiátricas, articulándose con el Movimiento de Trabajadores en Salud Mental en Brasil y, posteriormente, con la efectivación de la reforma psiquiátrica en el país. Gilberto Velho hace referencia al mismo simposio en su artículo Becker, Goffman y la antropología brasileña (Velho, 2002).

Aunque efectivado sin mayores problemas, Gregorio comenta sobre la pérdida de las grabaciones de las ponencias: "Es un fenómeno interesante, aunque yo no sea nada entusiasta lacaniano, voy a comparar con la carta robada, porque resulta que nuestro simposio tenía traducciones simultáneas, porque tenían personas que hablaban inglés, otras francesas, otros italianos y otros españoles. Algunas traducciones quedaron todas grabadas, no todas porque la traducción simultánea era carísima. Sólo que cuando el congreso se cerró todas las cintas que habían sido grabadas en el evento desaparecieron, y eso, claro, nos causó mucha tristeza. Ellas desaparecieron, no había forma de encontrarlas. Sólo que unos cuatro años atrás (2011) inesperadamente reaparecieron en la casa de uno de nuestros amigos, que las aceptó y las trae de inmediato a BH. Fue una cosa extraña e interesantísima, y cabe decir, siniestra (...) un fenómeno interesante, no conseguimos saber cuál era la intención de la persona que se apropió de ese material. Más curioso aún es que todas mis intervenciones fueron a pagadas de la grabación. La vida está llena de misterios" (Baremlitt, 2014).

Este caso deja evidente que Brasil no se resumía a un "contexto favorable", en oposición al contexto "desfavorable" de la represión Argentina. De otro modo, se nota que los dos países vivían un período de límites y contradicciones bajo la égida de las dictaduras militares. En estos contextos, algunas prácticas eran posibles, mientras otras no, sea por la desaparición y exilio de personas, sea por la censura tácita a ideas.

Baremlitt actualmente vive en Belo Horizonte. Después de contribuir al desarrollo del análisis institucional en Brasil, se dedicó a la creación de una práctica terapéutica basada en la obra de Gilles Deleuze y Félix Guattari, que llamó *esquizoanálisis*. Actualmente es docente de la Universidad Federal de Minas Gerais y responsable del Instituto Gregorio Baremlitt, que ofrece formación clínica.

### **Salud mental y violencia de Estado en los 1970**

Estos acontecimientos, evocados aquí a través del testimonio de Gregorio Baremlitt, permiten entrever cómo la actuación de ese personaje ilumina más ampliamente las intensas relaciones trabadas entre las ciencias sociales y los saberes *psi* en el seno de las luchas por la reforma psiquiátrica en Argentina y Brasil durante la represión política de los años 1970, culminando en la eventual persecución, tortura y exilio de sus participantes. Sin embargo, se pregunta, por qué tal articulación, aunque con algunos tropiezos, llegó a ser posible. Esto significa cuestionar los distintos modos a través de los cuales el campo de intersección intelectual entre locura y sociedad representó una amenaza subversiva en Argentina y Brasil durante los años 1970 y, por

otro lado, que agenciamientos y resistencias se constituyeron en ese acontecimiento. Se pregunta, entonces: cuáles fueron las especificidades de la articulación entre las ciencias sociales y el mundo "psi" en los tiempos y espacios aquí delimitado? Cuales fueran las semejanzas y diferencias entre los dos contextos, con relación al campo más amplio de la salud mental?

Aunque la investigación esté en su fase inicial, ya es posible trabajar con algunas hipótesis. Se nota que el campo de salud mental en Argentina ha sido objeto de un tipo sistemático de represión en su última dictadura, incluyendo la tortura, desaparición y exilio de varios de sus integrantes, entre médicos psiquiatras, psicoanalistas, psicólogos, psicopedagogos y estudiantes, así como el desmonte de variados servicios en el país (con destaque para las llamadas "comunidades terapéuticas", curiosamente inauguradas en la dictadura de Onganía). Vainer (2005), por ejemplo, habla de dos clases de desaparecidos en el campo de salud mental de Argentina: las personas y las ideas. Según el autor, durante el Proceso, desaparecieron 110 trabajadores y 66 estudiantes del área, además de las teorías y prácticas que la maquinaria de la dictadura intentó borrar.

Hasta la presente fecha, no fueron encontrados datos sobre desapariciones o exilios significativos de profesionales o estudiantes de salud mental en Brasil. En este país, la represión, además de manifestarse por otros dispositivos, no tuvo interés particular por el desmonte de los incipientes servicios reformistas. Por otro lado, no dejó de reprimir sus ideas (como en el caso de las grabaciones desaparecidas), aunque de manera puntual. Es importante subrayar que la reforma psiquiátrica brasileña solo logró sus primeras conquistas con la redemocratización del país, ya en la segunda mitad de los años 1980. El congreso del Copacabana Palace, así, consistió más una excepción que una regla.

En este sentido, esa observación no implica necesariamente corroborar el sentido común de que el primer país fue más duro que el segundo en sus prácticas de terrorismo estatal. De otro modo, parece relevante notar que los trabajadores de salud argentinos vivían un período de politización a la izquierda más intenso y explícito que sus contrapartes brasileños, manteniendo vínculos reales con la intelectualidad marxista y los movimientos revolucionarios, y criticando la ortodoxia médica desde prácticas comunitarias, consideradas subversivas. Por otro lado, las ideas reformistas eran incipientes en Brasil durante el mismo período. No se olvide que fueron los psicoanalistas argentinos exiliados en Río de Janeiro aquellos que más contribuyeron para la crítica de la ortodoxia de la IPA. De ahí, si puede sugerir que la aproximación entre reforma psiquiátrica y revolución era más tímida en Brasil que en Argentina; es decir, que su el campo de la salud mental (en especial en relación a la articulación entre psiquiatría y el psicoanálisis) era más conservador.

Además, se debe tratar de las especificidades cronológicas de las dictaduras de cada país. En este sentido, Rodrigues, Fernandes & Duarte (2001b) hacen una importante ponderación: "Mientras Argentina vive un período de luchas nacional-populares y / o revolucionarias (1969-1973), nuestro país está sumido en el milagroso período de los años de plomo. Cuando, por otro lado, aquella denuncia el "Proceso" o "Guerra Sucia" (1974/1976 em diante), aquí se inicia la distensión "lenta, gradual" y principalmente "segura" del Gobierno Geisel (1974-1979), pues aún se vive bajo el terrorismo de Estado y la Doctrina de Seguridad Nacional" (:165). Esta hipótesis es relevante para comprender las diferencias de la recepción de las prácticas reformistas en los contextos aquí analizados desde una trayectoria de un exilio.

## Consideraciones finales

Este artículo buscó aclarar algunas relaciones iniciales entre salud mental y violencia de Estado en Brasil y Argentina en los años 1970, tomando la trayectoria de un exilio como su hilo conductor. Se buscó demostrar cómo en ambos países, hubo una aproximación de la incipiente reforma psiquiátrica a las prácticas y movimientos de izquierda. Mientras en el contexto argentino esa aproximación fue reprimida destacadamente a través de la persecución a personas específicas, incluyendo desapariciones y exilios (“una estampida general”, en las palabras de Baremlitt), en Brasil, el fenómeno represivo ocurrió de manera más evidente con relación a ideas, y aún así de manera puntual. Esto no significa que un contexto haya sido más o menos opresor que el otro, sino que se inscribieron en cronologías diferentes (siendo el Proceso de 1976 posterior al auge de la represión brasilera, que había ocurrido en 1968, con la implantación del Acto Institucional n. 5) y en diferentes niveles de politización a la izquierda. Que sea destacado que, en ambos países, las leyes nacionales de salud mental solo lograron su efectucción tardíamente, es decir, décadas después de las dictaduras, ya en régimen democrático (2001 en Brasil y 2011 en Argentina).

Por fin, que sea aclarado que esa intersección constituyó sólo una parte de aquella que caracterizó la represión política más amplia, debiendo su persecución mucho más a la militancia que a la práctica profesional por sí misma. A propósito del caso argentino, y subrayando la difusión del psicoanálisis, Plotkin & Visacovsky afirman: "Durante esos años de plomo, los psicoanalistas y el psicoanálisis em general no fueron ni más ni menos perseguidos que otras profesiones (...), ni los psicoanalistas resistieron a la ditadura establecida en 1976 más o menos que otros. Dicho en otros términos: no existió nada semejante a una «resistencia psicoanalítica» (...). Pero la gran mayoría de los psicoanalistas siguió trabajando sin sobressaltos mayores de los que sufría toda la población, dadas las circunstancias" (Plotkin & Visacovsky, 2008: 155).



## Referencias bibliográficas

- BAREMBLITT, G 2014 Entrevista concedida ao núcleo Clio-Psyche (UERJ) *Clio Psyche*
- \_\_\_\_\_ 1973 Psicanálise, ideologia e política en BAULEO, A; LANGER, M (org.) *Questionamos a psicanálise e suas instituições*. Petrópolis: Vozes
- \_\_\_\_\_ 1974 *El concepto de realidad en psicoanálisis* Buenos Aires: Ed. Socioanálisis
- \_\_\_\_\_ 1987 *Ato psicanalítico e ato político*. Belo Horizonte: Segrac, 1987
- BECKER, H. S 1986 “Biographie et mosaïque scientifique” en *Actes de la recherche en sciences sociales*
- BERTAUX, D 1999 “El enfoque biográfico: su validez metodológica, sus potencialidades” en *Proposiciones* 29(4): 1-23
- BOURDIEU, P. 1986 “L’illusion biographique en *Actes de la recherche en sciences sociales*
- BRASLAVSKY, M.B.; BERTOLDO, C. 1977 “Anotações para uma história atual do movimento psicanalítico argentino” en LANGER, M (comp.) *Questionamos 2. Psicanálise institucional e Psicanálise sem instituição* Belo Horizonte: Interlivros
- CARPINTERO, E. y VAINER, A 2004 *Psicoanálisis y Salud Mental en la Argentina de los ‘60 y ‘70. Tomo I (1957-1969)* Buenos Aires: Topía
- \_\_\_\_\_ 2005 *Psicoanálisis y Salud Mental en la Argentina de los ‘60 y ‘70. Tomo II (1970-1983)* Buenos Aires: Topía
- CRENZEL, Emilio 2010 “Memorias de las desapariciones. Los vecinos del Centro Clandestino de Detención del Hospital Posadas, Buenos Aires, Argentina”. *Revista Crítica de Ciências Sociais*, n. 88
- DA SILVA CATELA, L.. 2001. *No habrá flores en la tumba del pasado. La experiencia de reconstrucción del mundo de los familiares de desaparecidos*; Ed. Al Margen; La Plata
- DA SILVA CATELA, Ludmila y JELIN, Elizabeth (comp.) 2002 *Los archivos de la represión: documentos, memoria y verdad*; España; Siglo XXI Editores
- DUARTE, L.F.D 1986 *Da Vida Nervosa nas Classes Trabalhadoras Urbanas*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor/CNPq
- ELIAS, N. 1994 *A Sociedade dos Indivíduos*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar
- \_\_\_\_\_ 2002 *Mozart. Sociología de un genio*, Barcelona, Península
- FIGUEIRA, S. (org.) 1978 *Sociedade e doença mental*. Rio de Janeiro: Campus
- \_\_\_\_\_ (org.).1980 *Psicanálise e ciências sociais*. Rio de Janeiro: Francisco Alves
- \_\_\_\_\_ 1981 *O contexto social da psicanálise*. Rio de Janeiro: Francisco Alves
- GUBER, R 2005 *El Salvaje metropolitano*. Buenos Aires: Paidós
- HUR, D. U. 2014 “Trajetórias de um pensador nômade: Gregório Baremlitt”. *Estudos e Pesquisas em Psicologia (Online)*, v. 14, p. 1021-1038

- JENSEN, Silvina. Exilios 2007 *Destinos y experiencias bajo la dictadura militar*. Buenos Aires, Libros del Zorzal
- \_\_\_\_\_. 2010 *Los Exilados. La lucha por los derechos humanos durante la dictadura*, Buenos Aires, Sudamericana
- KESSELMAN, H. 1973 “Plataforma Internacional: Psicanálise e anti-imperialismo” en BAULEO, A; LANGER, M (org.) *Questionamos a psicanálise e suas instituições*. Petrópolis: Vozes
- KOFES, S. (org) 2004 Histórias de vida, biografias e trajetórias. *Cadernos do IFCH*; 31. Campinas, SP: Unicamp, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
- LANGER, M. 1973 *Questionamos a psicanálise e suas instituições*. Petrópolis, RJ: Vozes.
- \_\_\_\_\_. 1977 *Psicanálise institucional e psicanálise sem instituição*. Belo Horizonte, MG: Interlivros
- NEIBURG, F. 1999 “O naciocentrismo das ciências sociais e as formas de conceituar a violência política e os processos de politização da vida social”; in *Dossier Norbert Elias*; Ed. da Universidade de Sao Pablo; Sao Pablo
- NEIBURG, F. & PLOTKIN, M. (eds.) 2004 *Intelectuales y expertos: la constitución del conocimiento social en la Argentina*. Buenos Aires, Paidós
- POLLAK, M; 2006 *Memoria, olvido, silencio. La producción social de identidades ante situaciones límite*; Ed. Al Margen; La Plata
- PLOTKIN, M. B. 2001 *Freud in the Pampas: The Emergence and Development of a Psychoanalytic Culture in Argentina*. Stanford: Stanford University Press
- PLOTKIN, Mariano e DAMOUSI, Joy (orgs.) 2012 *Psychoanalysis and Politics: Histories of Psychoanalysis under Conditions of Restricted Political Freedom*. New York: Oxford University Press
- PLOTKIN, M. B. y VISACOVSKY, S. 2008 Los psicoanalistas y la crisis, la crisis del psicoanálisis. *Cahiers de LI.RI.CO*, 4
- PULICE, G. O. 2012. “Acerca de la especificidad del acompañamiento terapéutico”. en: Mendelstein, A.C. (org.) *Acompañamiento terapéutico en España*. Madrid: Editorial Grupo 5
- RAMOS, Marco. 2013 “Psychiatry, Authoritarianism, and Revolution: The Politics of Mental Illness during Military Dictatorships in Argentina, 1966–1983”. *Bulletin of the history of medicine*, n 87
- RODRIGUES, H. B. C.; FERNANDES, P. J., & DUARTE, M. G. S. 2001a “Breve história da constituição do grupo Plataforma Argentino”. In A. M. Jacó-Vilela, A.C. Cerezzo, & H. B. C. Rodrigues (Orgs.) *Clio-Psyché hoje. Fazeres e Dizeres psi na história do Brasil* (pp. 127-138). Rio de Janeiro: Relume Dumará/FAPERJ
- \_\_\_\_\_. 2001b “Os psicanalistas argentinos no Rio de Janeiro: problematizando uma denominação”. In A. M. Jacó-Vilela, A.C. Cerezzo, & H. B. C. Rodrigues (Orgs.) *Clio-Psyché hoje. Fazeres e Dizeres psi na história do Brasil*, (pp. 139-152). Rio de Janeiro, RJ: Relume Dumará/FAPERJ
- RUSSO, J. 1993 *O corpo contra a palavra: as terapias corporais no campo psicológico nos anos 80*. Rio de Janeiro, Editora da UFRJ

\_\_\_\_\_ 1999 “Uma leitura antropológica do mundo psi” en: Ana Maria Jacó Vilela; Fabio Jabur; Heliana Conde Rodrigues. (Org.). *Clio-psyché: Histórias da psicologia no Brasil*. 1ed. Rio de Janeiro: UERJ, v. , p. 67-74, 1999

\_\_\_\_\_ 2002 *O Mundo Psi no Brasil*. Coleção Descobrimdo o Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 89 p

TELLO, M. 2005 “El “nombre de guerra”. La actividad clandestina y las representaciones sobre la persona en la memoria de las experiencias de lucha armada” en los 70. *Revista Estudios*, Nº 16, Argentina

VAINER, A. 2005 “Conferencia Los desaparecidos de la Salud Mental” *Semana de la Memoria – Panel Las huellas de la memoria. Psicoanálisis y Salud Mental en la Argentina de los '60 y '70*”. Universidad Autónoma de Entre Ríos, Paraná, Entre Ríos. 22 de marzo

VELHO, G. (org.) 1974 *Desvio e Divergência*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor

\_\_\_\_\_ 1981 *Individualismo e Cultura*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor

\_\_\_\_\_ 2002 Becker, Goffman e a antropologia brasileira. *Ilha*. Florianópolis, v. 4, n. 1, p. 5-16

VENANCIO, A 1993 T. “A construção social da pessoa e a psiquiatria: do alienismo à nova psiquiatria”. *Physis* (UERJ. Impresso), Rio de Janeiro, v. 3, n.2, p. 117-135

VEZZETTI, H 2009 “Psicanálise e marxismo: a fratura da Associação Psicanalítica Argentina (1971)”. *Tempo Social, revista de sociologia da USP*, v. 21, n. 2

\_\_\_\_\_ 2026 *Psiquiatria, psicoanálisis y cultura comunista. Batallas ideológicas en la Guerra Fría*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores

VISACOVSKY, S. 2002 *El Lanús. Memoria y política en la construcción de una tradición psiquiátrica y psicoanalítica argentina*. Buenos Aires: Alianza

YANKELEVICH, P. 1999 *Pensar el exilio. El Exilio Argentino en la Ciudad de México*. Edición Instituto de Cultura de la Ciudad de México, pp. 25-40

ZARANKIN, A. SALERNO, M, PEROSINO, M. C 2012 *Historias desaparecidas: Arqueología, memoria y violencia política*; Córdoba; Ed. Brujas